

Заснована в
листопаді
2003 року

Квітень-травень
2026

58/59



ДІАЛОГ

Газета ЗНБК № 67

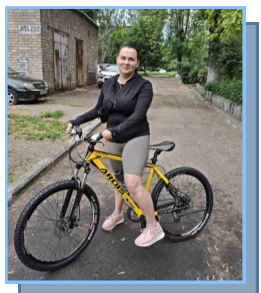
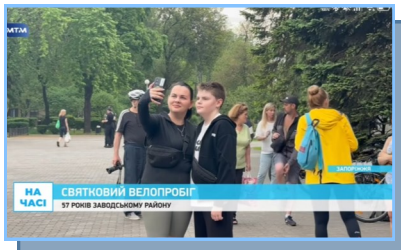
ОДНА ДОЛОНЯ НЕ ПЛЕСКАЄ

Колонка директора

Творчість — це стан душі, який живе в нас попри хронічний брак часу та дорослі турботи. У шкільні роки моє життя вирувало: я грала в шахи, волейбол, настільний теніс, обожнювала велосипед і була солісткою районного будинку культури.

Сьогодні побут часто витісняє хобі, але творча натура завжди шукає вихід. Справжнім ковтком свіжого повітря для мене став велозабіг до Дня Заводського району, що відбувся 23 травня. Шалена енергія, рух та драйв подарували мені масу неймовірних емоцій і незабутнє задоволення. Цей день нагадав: перезавантаження необхідне кожному.

Бажаю кожному знайти свою нішу та справу, яка запалює іскорки в очах і повертає смак до життя. Дозвольте собі бути щасливими!



Альона ВОЛКОВА,
в.о. директора

Творчий квітень: натхнення, що не знає меж!

Дорогі друзі, читачі та автори газети «Діалог»!

Квітень завжди приносить із собою особливе відчуття оновлення. Це час, коли природа остаточно прокидається, а разом із нею розквітають і наші ідеї. Саме тому цей випуск ми вирішили присвятити найпрекраснішому, що є в кожному з нас — творчості.

Творчість — це не лише про картини чи вірші. Це спосіб бачити світ під іншим кутом, знаходити неординарні рішення та ділитися часткою своєї душі з оточуючими. У цьому номері ми зібрали для вас справжній калейдоскоп учнівських талантів, які доводять: межі існують лише в нашій уяві.

Що чекає на вас у цьому спецвипуску?

Літературна платформа: Відверті вірші та прозові етюди від наших юних авторів. Це тексти про мрії, пошук себе та красу буденності.

Галерея на папері: Роботи наших художників та фотографів, які зафіксували миттєвості цієї весни.

Майстерня ідей: Ми розпитали наших творчих активістів про те, де вони шукають натхнення, коли здається, що муза пішла у відпустку.

«Творчість — це інтелект, який розважається», — говорив Альберт Ейнштейн. І ми повністю з цим згодні!

Цей випуск — це наше спільне прагнення зробити будні яскравішими. Ми хочемо подякувати кожному, хто долучився до створення «Діалогу»: хто надсилав свої роботи, допомагав із версткою чи просто ділився гарним настроєм. Ми сподіваємося, що, гортаючи ці сторінки, ви відчуєте той заряд енергії, який ми вкладали в кожне слово та ілюстрацію. Нехай цей квітень стане для вас поштовхом до нових звершень. Не бійтеся експериментувати, створювати та заявляти про себе!

Ваша редколегія газети «Діалог»

Палітра натхнення

Малювання — це справжня пристрасть Лізи ПРОКОПЧУК із 8-В класу. Дівчина обожнює створювати яскраві образи, експериментувати з лініями та кольорами, вкладаючи душу в кожен штрих. Погляньте на її роботи, представлені в цьому випуску: вони вражають своєю атмосферою та щирістю!



Мріяти важливо

Моя найбільша мрія — це поїхати до безкрайнього синього моря. Я уявляю, як стою на піщаному березі й вдихаю солоний морський бриз. Мені хочеться почути, як лагідно шумлять хвилі, співаючи свої ніжні пісні. Я мрію ходити босоніж по гарячому піску та збирати химерні мушлі. Кожного ранку я б зустрічала схід сонця, коли вода світиться золотом та фіолетовими барвами. Я мрію довго плавати в теплій прозорій воді, відчуваючи повну свободу. Мені хочеться спостерігати за маленькими рибками, що граються біля берега.

Вечорами я б сиділа на пірсі, споглядаючи, як місячна доріжка лягає на водну гладь. Морська подорож на білому катері — це ще одна частина моєї мрії. Там, далеко від галасливого міста, я зможу по-справжньому відпочити душею. Я вірю, що море подарує мені здоров'я, енергію та незабутні емоції. Сподіваюся, що зовсім скоро моя мрія здійсниться, і я побачу цю красу на власні очі.

Амелія СТОРЧАК, 5-А





«ПОЕЗІЯ — ЦЕ ЗАВЖДИ НЕПОВТОРНІСТЬ...»

Ці рядки Ліни Костенко якнайкраще описують творчість наших учнів. У цьому випуску ми відкриваємо двері у світ юних сердець, які не бояться довіряти паперу своїм мріям, переживанням та першим філософським роздумам. Поезія для них — це спосіб осмислити світ, знайти власні відповіді на складні питання та просто поділитися красою слова. Запрошуємо вас відчути цей особливий ритм разом із нашими авторами.

Авторський вірш "Жеврій, палай та сий"

Мені вже 11 років.

Сьогодні бачила в вікно весну.

Життя дає важких уроків,
Але і нагороду визначну.

Тих знань у школі не навчать,
Вони спустошують надії.

В хащах конвалії тремтять,
Допоки гатять лиходії.

Очі мами стомлені, червоні,
Без слів мені втіху шепочуть.
Стають струмки в гаях солоні,
Птахи у небі не клекочуть.

За три роки життя як мить,
Сталевий дзвін, що не минає.
Дитяче серце не болить —
Воно інакше все сприймає.

Ховаючи журбу в кишені,
Я збираю уламки ілюзій.
Так, ми трохи всі шалені,
Бо здається немає друзів.

Буремний світ мене лякає,
Бракує так щиро краси.
Але моє дитяче серце знає,
Що станеться через роки.

Доля та час, то просто слова,
Нічого не варти омани.

Навколо я бачу справжні дива

—
Скидайте з думок кайдани!

Немає поділу та меж,
Довкола шансів океани.
Величких справ тепло пожеж,
Горить та шириться між нами.

Ми діти нової генерації,
Під кригою тиші ховаємо спів.
Вже чую далекі вібрації,
Шаленого танцю богів.

Минає все, минуле вчить,
То вигадка крихка та млява.
В зірках і в нас вогонь горить,
Краса Творця яскрава.

Живрій, палай та сий!
В тобі живе могутня сила.
Живрій, палай та сий —
Навіщо ж тобі крила!?

Кіра ТУТОВА, 6-В



Друзі — це ті люди,
Які для тебе як брати.
Вони роблять тебе
В тисячу разів щасливішим.

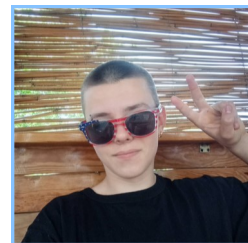
Коли ти з ними,
Тобі взагалі нічого не важливо,
Ти просто радієш,
Що ти з ними.

Друзі — це ті,
Кому байдуже, хто ти
І який маєш вигляд.
Головне, що ви разом тут і зараз.

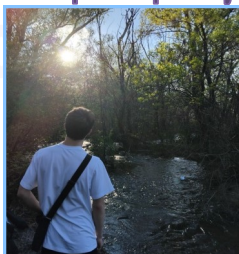
Хочу, щоб ми всі зрозуміли,
Наскільки вони важливі для нас,
Адже вони можуть замінити нам
Психологів, помічників, медиків

Та інших людей,
Яких нам не вистачає.
Вони — найкраще, що є у нас
В цьому житті.

Цінуйте своїх друзів.
Владислав ОНИЩУК, 8-В



Світ крізь призму гумору



Привіт! Я - Матвій Дворний. Я хотів би розповісти про своє хобі - гумор.

Мені подобаються жарти, тому що вони допомагають підняти настрій і роблять день яскравішим. Завдяки гумору легше спілкуватися з людьми, знаходити спільну мову та просто насолоджуватися життям. Жарти додають

позитиву й допомагають дивитися на речі простіше.

Ось кілька моїх улюблених жартів:

- ⇒ Як правило, партизани-фізики знають про опір краще, ніж будь-хто інший.
- ⇒ Дресирувальник у цирку виявився несправжнім. Його швидко розкусили.
- ⇒ Сидять якось двоє драконів у барі. Один каже іншому: «Щось тут спекотно», а той йому відповідає: «То ти пашу закрий!»

Матвій ДВОРНІЙ, 10-Б

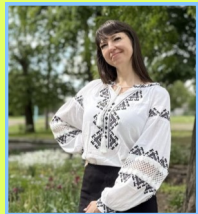


Одна долоня не плескає

ДІАЛОТ



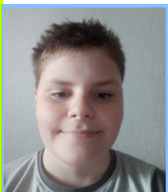
Шановні учасники освітнього процесу! Чекаємо на ваші фото та статті про досягнення й успіхи для публікації в газеті.



Вікторія ПИСАРЕНКО,
заступник директора з виховної роботи

Виховна робота та творчість у шкільному житті є не менш важливими, ніж навчання, адже саме під час участі у конкурсах, проєктах та різноманітних заходах здобувачі освіти мають можливість розкрити свої таланти, розвивати творчі здібності, вчитися працювати в команді, бути впевненими у собі та проявляти свої найкращі якості.

Такі різні!



Усім привіт. Хочу трішки розповісти про своє хобі, а саме—плавання. Що мені подобається у ньому:

- Наша тренерка — вона дуже добра та працююча.
- Чудова компанія та друзі — на плаванні я знайшов собі нових товаришів.
- Гарний розпорядок тренувань у зручний час.
- Сезонна різноманітність: восени та взимку ми плаваємо, а навесні та влітку — займаємося в залі.



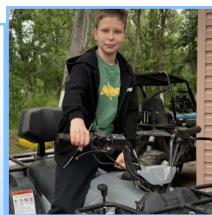
Мені дуже подобається ходити в басейн «Салют». Я займаюся там плаванням і викладаюся на повну на кожному тренуванні. Для мене це не просто розвага, а справжній спорт. На заняттях ми багато плаваємо, виконуємо різні вправи та тренуємо витривалість. Іноді буває важко, але я не здаюся, тому що хочу плавати краще і швидше. Мені подобається відчувати, як з кожним разом у мене виходить усе краще й краще. У басейні панує чудова атмосфера, і там працю-

ють професійні тренери. Вони допомагають нам, пояснюють помилки та підтримують. Також мені подобається тренуватися разом з іншими дітьми, адже це мотивує працювати ще наполегливіше. Після тренувань я втомлююся, але почуваюся задоволеним, бо розумію, що добре попрацював. Я люблю басейн «Салют», тому що там я можу займатися спортом, ставати сильнішим і впевненішим у собі.

Максим ЧЕСНОКОВ, 6-А

- Різноманітність вправ із використанням різного інвентарю.
- Розподіл на групи за віком — це дозволяє справедливо змагатися, коли ми виконуємо завдання на швидкість.
- Змагання: приблизно раз на пів року проходять змагання, куди з'їжджаються учасники з усіх наших груп, а також із всіх інших басейнів.
- Підтримка: мене завжди підтримують абсолютно всі — рідні, друзі, тренери та знайомі.

Дем'ян ВОЛКОВ, 6-А



Ваші захоплення - важливі!

Упродовж 2025–2026 навчального року у ЗНВК № 67 було проведено багато яскравих, творчих та незабутніх заходів, серед яких: «Код української красуні», «Містер комплексу», «Випускник та випускниця року» та багато інших цікавих проєктів і конкурсів. Наші учні із задоволенням беруть активну участь у шкільному житті, демонструють свої здібності, хари-

зму, креативність та активну життєву позицію. Тож закликаємо всіх бути активними, не боятися проявляти себе, брати участь у шкільних заходах та сміливо відкривати свої таланти, адже саме творчість і активність допомагають кожному розвиватися, знаходити друзів та ставати успішнішими!

Учні

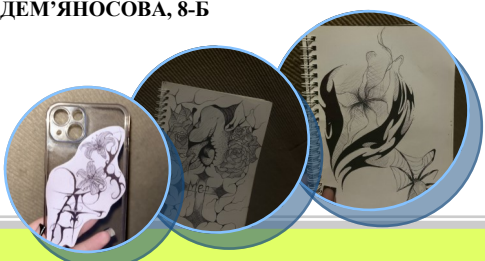
Мені подобається виготовляти зброю з дерева, бо це цікаве й творче заняття. Під час роботи я розвиваю уяву, терпіння та навички майстрування. Особливо приємно бачити результат своєї праці, створений власними руками.

Антон МАКСИМОВ, 8-Г



У мене взагалі такий стиль малювання, що я не дуже люблю кольорове. І хтось мені сказав, що бачить мене у сфері тату-мистецтва. Я задумалася, почала шукати про цю сферу більше інформації й зрозуміла, що це мені підходить, це моє, це робота моєї мрії. І от уже майже рік мені це подобається, у майбутньому я хочу пов'язати своє життя саме з цією професією.

Анастасія ДЕМ'ЯНОВА, 8-Б



Різноманітні та цікаві

Я понад 12 років займаюся декоруванням ексклюзивних виробів із дерева для дому та подарунків у різних техніках: декупаж, вживлення зображення в деревину, штучне зістарювання, Mixed Media. Також люблю працювати з папером у техніці скрапбукінг: виготовляю душевні, ніжні жіночі листівки, конверти для грошей, шоколадниці та фотоальбоми.

Творчість - це моє життя. Всі мої роботи неповторні, адже я створюю їх із любов'ю, і кожен виріб - це окрема історія. Handmade, спорт, хореографія та вивчення іноземної мови допомагають мені сьогодні зберігати спокій, долати тривогу й розвиватися як особистість, незалежно від віку. Навчання впродовж життя - це саме про мене, і я прагну надихати цим інших.

Ірина ПОНОМАРЕНКО,
вчителька мистецтва

Учителі

Мої роботи



РУБРИКА «БЕЗ ФІЛЬТРІВ»

ТИ НЕ МАЄШ БУТИ «ГЕНІЄМ» ТУТ І ЗАРАЗ



Забудь про успішний успіх та обов'язкові «шедеври» кожного дня. Квітень у нашій газеті присвячений творчості, але давай чесно: іноді твоя єдина творчість за день — це вигадати причину, чому ти не зробив домашку. І це теж окей.

Ось кілька фактів, які полегшать тобі життя:

1. ТВОРЧИСТЬ — ЦЕ НЕ ЗАВЖДИ КРАСИВО. Перші спроби зазвичай виглядають жахливо. Твої перші вірші можуть бути наївними, а малюнки — дивними. Це не означає, що в тебе немає таланту. Це означає, що ти в процесі.

2. ТИ МАЄШ ПРАВО НА «ПОРОЖНЕЧУ». Бувають дні, коли в голові нуль ідей. Замість того, щоб гризти себе за відсутність натхнення, дай собі час просто подивитися в стелю. Муза не приходить до тих, хто перебуває в стресі.

3. ТВОЄ ХОБІ НЕ ПОВИННО ПРИНОСИТИ ГРОШІ ЧИ СЛАВУ. Танцюй, пиши, малюй чи знімай відео просто тому, що тобі це в кайф. Тобі не обов'язково ставати блогером-мільйонником, щоб твоя творчість мала сенс.

ГОЛОВНЕ: Творчий випуск «Діалогу» — це не виставка досягнень, а простір для самовираження. Твої «недосконалі» ідеї куди цінніші за ідеальні, але чужі картини з нейромереж. **Живи. Пробуй. Помилляйся.** Це і є справжній драйв.



Музика - моя душа!



Мене звати Анна Дворна, я учениця 8-Б класу. Моє улюблене хобі — гра на гітарі. Усе почалося з того, що я подивилася серіал про сім'ю гітаристів. Після цього мені дуже захотілося й самій опанувати цей інструмент. З цієї мрії я жила майже два роки.

Коли я перебувала у Швейцарії, мій учитель допомагав мені робити перші кроки в музиці. Хоча ми розмовляли різними мовами, це не заважало мені вчитися. Перед моїм від'їздом він навіть подарував мені гроші на першу гітару.

Повернувшись, я придбала її та вступила до музичної школи. Зараз я вже майже закінчую навчання в ній і навіть маю власний рок-гурт. Мені дуже подобається музика. Це хобі приносить мені радість, натхнення та допомагає виражати емоції. У майбутньому я планую вступати до музичного училища, а потім — до консерваторії, щоб і надалі розвиватися в музичному напрямку.

Анна ДВОРНА, 8-Б



Приєднуйся до нас

МИ СТАЛО ЗНВК #67 СУЧАСНИМИ

Наша адреса: м. Запоріжжя, вул. Радіаторна, буд. 26
Телефон: 236-56-04
факс: (061)289-80-98
Ел. пошта:

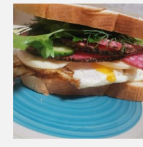
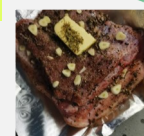
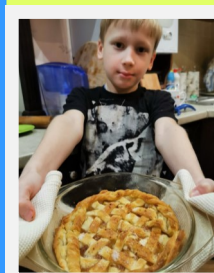
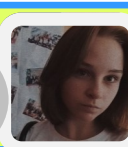


Автори проекту: Малиш О.Є., Тіщенко О. Л.
Керівник прес-центру: Онуфрієнко Ю. Ю.
Редактор: Стовбун Ксенія
Журналісти: Гапонова Анастасія, Сергєвнина Анастасія, Самойлова Марія, Стовбун Ксенія.
Фотограф: Дем'яносова Анастасія
Видавник: Запорізький навчально-виховний комплекс № 67
Запорізької міської ради Запорізької області

Кулінарні шедеври від наших учнів

Я люблю готувати, коли в мене є натхнення або я хочу з'їсти щось особливе. Мені подобається готувати м'ясні страви, експериментувати зі спеціями. І також люблю оригінально прикрашати/оздоблювати свої страви та гарно подавати їх на тарілці. Років у 6 я вперше приготував рибу - форель (почистив від луски, нутрошків і запік у духовці).

Нікіта КИРИЧЕНКО, 8-Б



Мене звати Аліса, і я захопилася кулінарією, коли мені було всього 8 років. Зараз мені 13, і за ці роки кухня стала для мене справжнім місцем для творчості. Найпершим моїм кроком стали звичайні оладки, але саме тоді я зрозуміла, як чудово бачити результат своїх старань. Справжній інтерес до цього хобі прокинувся в мені завдяки шоу «МастерШеф» та його судді — професійній кондитерці Ользі Мартинівській. Дивлячись на її майстерність, я загорілася мрією теж стати кондитеркою, тому щодня почала шукати нові, складніші рецепти. Тепер кожна моя робота — це маленьке відображення великої мрії, до якої я впевнено йду крок за кроком.

Аліса САЦЮК, 8-Б